Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение «Евдаковская основная общеобразовательная школа» Каменского муниципального района Воронежской области

Рассмотрено на заседании	«Утверждаю»
ШМО учителей начальных классов.	Директор школы
Протокол №1 от 26.08.2016г.	Е.В.Брезгунова

Адаптированная рабочая программа для детей с ограниченными возможностями здоровья (ЗПР) по изобразительному искусству 1 класс

Программу разработала: Роговая Л.В. учитель начальных классов I квалификационной категории

2016 – 2017 учебный год

Пояснительная записка

Рабочая программа предмета «Математика» направлена на оказание комплексной помощи детям с ограниченными возможностями здоровья (ЗПР) в освоении основной образовательной программы начального общего образования, коррекцию недостатков в психическом развитии обучающихся, их социальную адаптацию

Рабочая программа по изобразительному искусству разработана в соответствии с Федеральным Законом от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования, Концепцией духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, Примерной программой начального общего образования по изобразительному искусству, авторской программой «Изобразительное искусство» Б.М. Неменского, Л.А. Неменской, Н.А. Горяевой, А.С. Питерских

Планируемые результаты освоения учебного предмета

- знание видов художественной деятельности: изобразительной (живопись, графика, скульптура), конструктивной (дизайн и архитектура), декоративной (народные и прикладные виды искусства);
- знание основных видов и жанров пространственно-визуальных искусств;
- понимание образной природы искусства;
- эстетическая оценка явлений природы, событий окружающего мира;
- применение художественных умений, знаний и представлений в процессе выполнения художественно-творческих работ;
- способность узнавать, воспринимать, описывать и эмоционально оценивать несколько великих произведений русского и мирового искусства;
- умение обсуждать и анализировать произведения искусства, выражая суждения о содержании, сюжетах и выразительных средствах;
- усвоение названий ведущих художественных музеев России и художественных музеев своего региона:
- умение видеть проявления визуально-пространственных искусств в окружающей жизни: в доме, на улице, в театре, на празднике;
- способность использовать в художественно-творческой деятельности различные художественные материалы и художественные техники;
- способность передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональные состояния и свое отношение к природе, человеку, обществу;
- умение компоновать на плоскости листа и в объеме задуманный художественный образ;
- освоение умений применять в художественно—творческой деятельности основ цветоведения, основ графической грамоты;
- овладение навыками моделирования из бумаги, лепки из пластилина, навыками изображения средствами аппликации и коллажа;
- умение характеризовать и эстетически оценивать разнообразие и красоту природы различных регионов нашей страны;
- умение рассуждать о многообразии представлений о красоте у народов мира, способности человека в самых разных природных условиях создавать свою самобытную художественную культуру;
- изображение в творческих работах особенностей художественной культуры разных (знакомых по урокам) народов, передача особенностей понимания ими красоты природы, человека, народных традиций;
- умение узнавать и называть, к каким художественным культурам относятся предлагаемые (знакомые по урокам) произведения изобразительного искусства и традиционной культуры;
- способность эстетически, эмоционально воспринимать красоту городов, сохранивших исторический облик, свидетелей нашей истории;
- умение объяснять значение памятников и архитектурной среды древнего зодчества для современного общества;
- выражение в изобразительной деятельности своего отношения к архитектурным и историческим ансамблям древнерусских городов;

- умение приводить примеры произведений искусства, выражающих красоту мудрости и богатой духовной жизни, красоту внутреннего мира человека.

Содержание учебного предмета

ТЫ ИЗОБРАЖАЕШЬ, УКРАШАЕШЬ И СТРОИШЬ (33 ч)

Ты изображаешь. Знакомство с Мастером Изображения (8 ч) Ты украшаешь. Знакомство с Мастером Украшения (8 ч) Ты строишь. Знакомство с Мастером Постройки (11 ч) Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу (5 ч) Обобщение по курсу (1 ч)

Календарно-тематическое планирование

Дата пла нируе мая	Дата факт и ческа я	№ урока	Тема урока.	Количе ство часов
		1	Ты изображаешь. Знакомство с Мастером Изображения (8 ч.)	1
		2	Мастер Изображения учит видеть красоту и разнообразие окружающего мира природы.	1
		3	Изображать можно пятном. Пятно как способ изображения на плоскости	1
		4	Изображать можно в объеме. Объемные изображения.	1
		5	Изображать можно линией. Знакомство с понятиями «линия» и «плоскость».	1
		6	Разноцветные краски. Знакомство с цветом. Краски, гуашь.	1
		7	Изображать можно и то, что невидимо (настроение)	1
		8	Выражение настроения в изображении.	1
		9-10	Ты украшаешь. Знакомство с Мастером Украшения (8 ч) Художники и зрители Мир полон украшений	2
		11-12	Красоту надо уметь замечать	2

,			
	13-14	Узоры, которые создали люди	2
	15	Как украшает себя человек	1
	16	Мастер Украшения помогает сделать праздник (обобщение	1
		темы)	
	17	Ты строишь. Знакомство с Мастером Постройки (10 ч) Постройки в нашей жизни	1
	18-19	Дома бывают разными	2
		Дом снаружи и внутри	1
	20	Строим город	1 2
	21-22	Все имеет свое строение	2 2
	23-24		1
	25	Строим вещи	1
	26	Город, в котором мы живем (обобщение темы)	1
	27	Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу (6 ч)	1
	28	Три Брата-Мастера всегда трудятся вместе	1
	29	«Сказочная страна». Создание панно	1
	30	«Праздник весны». Конструирование из бумаги	1
	31-	Урок любования. Умение видеть. Здравствуй, лето!	
	32	(обобщение темы)	2
L	1	I	1



